



WWW.DJANDREAMARGIOTTA.COM

[IT] DJ Andrea Margiotta

Classe 1976, torinese, dj dal 1997, Andrea Margiotta è stato uno dei primi a Torino a far ballare il pubblico, sempre più numeroso, sui ritmi del jazz e di tutti i suoi derivati e contaminazioni, facendo girare dischi esclusivamente in vinile da ballare con stile e fruibili da tutte le generazioni. Una tipica espressione di intrattenimento legata alla buona musica retrò, con aggiunta di ritmi elettronici che la rendono moderna: lo swing degli anni 30/40, il rhythm & blues degli anni 50, il soul classic degli anni 60 ed il funk degli anni 70.

Nel corso degli anni, è dj resident e talvolta responsabile della programmazione di numerosi club dell'area torinese (tra cui, Fluido, Padiglione 14, sPAZIO211, Société Lutèce, Villa Capriglio, AB+, Jazz Club Torino, Il Salotto di Mao, Charlie Bird), che lo portano a suonare musica dal sapore vintage ed ospitare dj e musicisti della scena nu-jazz nostrana e internazionale.

Nel 2008 pubblica il remix del brano 'Grigio Torino' (CortoCorto) per il cantautore torinese Mao, manipolato e rielaborato insieme ai produttori Vic Brothers. Nel 2016 pubblica il remix del brano 'Hard luck' (Flatcar Records) per la cantante swing-jazz canadese Tia Brazda: è un classico nelle playlist di 'Beat Connection' di Francesco Adinolfi su Radio 1 Rai e nel 'Craig Charles Funk & Soul Show' su BBC Radio 6 Music. Nel 2019, insieme a Drumgenius alias Mauro Battisti, formidabile contrabbassista jazz romano, pubblica il remix del brano 'Good life to you' (Chin Chin Records), tratto dal disco del produttore bolognese Giorgio Cencetti in arte DJ Farrapo.

Dal 2007 al 2011 collabora con la webradio radiodigitale.info, che lo porta a condurre 'Acapulco76', programma in cui seleziona musica breakbeat, funk, nu jazz, rare grooves e retropop. A partire dal 2019 cura mensilmente il mixtape in free download 'My name is Andrea Margiotta, but everybody calls me DJ Margiotta' per CortoCorto.

Nel corso degli anni,

- ha suonato in club sia in Italia, Torino (AB+, Affini, Aldobaraldo, BarTU, Blah Blah, Blue Train, Bocciofila Vanchiglietta Rami Secchi, CAP10100, Cafè Liber, Cafè Neruda, Cafè Procope, Cantine Barbaroux, Charlie Bird, Combo, Eataly, El Barrio, Factory Cafè, Fluido, Gørilla, Hiroshima Mon Amour, Jazz Club, LAB, Magazzino sul Po, OFF TOPIC, Officine Corsare, Open Baladin, Porto Urbano, Société Lutèce, Sofà Cafè, sPAZIO211, Suite 29 Dinner Club, Supermarket, The Mad Dog Social Club, Villa Capriglio), Milano (Executive Lounge, Fondazione Metropolitan), Venezia (Al Vapore), Brescia (Lio Bar), Avigliana (Green Beach, La Zanzara), Chivasso (XXL Cafè), Collegno (Padiglione 14), Moriondo Torinese (Redzone), Ruegio (Salone Pluriuso), Settimo Torinese (Biblioteca Archimede), Settimo Vittone (BAR H), Vistrorio (Bar Nazionale), Asti (Diavolo Rosso, Gattirandagi, Golf Feudo, Palazzo Ottoleghi, Piazza San Secondo), Cassinasco (Il Maltese), Nizza Monferrato (Borgo San Michele, Cugini di Torino, Palazzo Crova), Fontanile (Ca' del Fos), Rocca d'Arazzo (Tambass), Ivrea (Giardini Giusiana), Bollengo (Jamaica), Istanbul Cafè (Squinzano), Sellia Marina (Lido Faro Blu), Venaria Reale (Reggia di Venaria); che all'estero, in Belgio a Bruxelles (Bonnefooi) e in Francia a Saint-Jean-Cap-Ferra (Plage de Passable);

- ha partecipato a numerosi festival: *Colonia Sonora* (Collegno, 2005), *Festival Fuori Stagione* (Torino, 2007), *Due Laghi Jazz Festival* (Avigliana, 2011, 2012, 2013), *Torino Jazz Festival* (Torino, 2012, 2013, 2016), *Torino Swing Festival* (Torino, 2013, 2014, 2015), *Vite Spericolata* (Calamandrana, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018), *Open Fest Baladin* (Torino, 2014), *Nizza è Barbera* (Nizza Monferrato, 2015, 2016, 2017), *Canelli Beer Festival* (Canelli, 2016), *Torino Fringe Festival* (Torino, 2016), *Veglie a Vaglio* (Vaglio Serre, 2016), *Bagna Cauda Day* (Asti, 2016, 2017, 2018), *Pianfiorito in Jazz* (Albugnano, 2016, 2017, 2018, 2019), *Asti Teatro* (Asti, 2017), *Festival dello Sviluppo Sostenibile* (Torino, 2017), *Narrazioni Jazz* (Torino, 2017), *Carnevale di Ivrea* (2019, Ivrea);

- ha solcato e condiviso palchi con dj e musicisti internazionali: Brian Auger, Mina Agossi, Calibro 35, Robert Passera, Skeewiff, Nicola Conte, Mark Lambert, Rocco Pandiani, Steve Williams, Fab Samperi, Tullio De Piscopo, Ted Curson, Sangoma Everett, Righeira, The Uppertones, Asia Argento, Emily Jones, Mao, Sir Taylor, Nancy Harms, Vito Miccolis, Honolulu Hula Boys, Painè, The Sweet Life Society, Gak Sato, Patchworks, Monaci del Surf, Dani Siciliano, Alessandro Casella, Fabio Giachino, Sabrina Oggero Viale, Joe Locke, Dado Moroni, Marco Panascia, Alvin Queen, Post Jazz Project, Javier Giroto & Vince Abbracciante, Riccardo Zegna, Massimo Farao, Aldo Zunino, Marco Tolotti, Tolga Bilgin, Joe Magnarelli, Ferian Gurrisi Minetto, Marcello Picchioni, Marco Bianchi, Mishkalé, Sandro Lanzafame, Maurizio Giammarco, Jazz Club Torino Big Band, Max Carletti, Eric Reed, David Pastor, Jim Rotondi, Fabio Giachino & Fabio Gorlier, Giulio Camarca, Alberto Gurrisi, Scott Hamilton, Torino Jazz Orchestra, Philip Harper, Fulvio Albano, Aldo Rindone, Franco Cappadoro, Luigi Di Nunzio, Fabio Giachino, Barbara Raimondi, Riccardo Ruggeri, Gold Diggers, The Sublimes, Luz Negra, Fulvio Chiara, Daddy Mcswing, Alban Darche, Fouffa Project, Ordinary People, Alberto Marsico, Max Gallo, Lara Iacovini, Accordi Disaccordi, Fabrizio Veglia, The Ragtime Chicks, Easy Big Band, Lil Darling, Paolone aka Ferrari, Stefano Landini, Marco Basso, Cappellino Rizzo Minetto, Alfredo Ponissi.

[EN] **DJ Andrea Margiotta**

Born in 1976, Turin-based, dj since 1997, Andrea Margiotta has been one of the first pioneers to bring jazz rhythms and contaminations on dancefloors, spinning exclusively vinyl records, from the swing of the '30/40s to the rhythm & blues of the '50s, the classic soul of the '60s, and the funk of the '70s.

Over the years, he has been resident dj and at times art director for several clubs in the Turin area (among the many, Fluido, Padiglione 14, sPAZIO211, Société Lutèce, Villa Capriglio, AB+, Jazz Club Torino, Il Salotto di Mao, Charlie Bird), playing vintage 33 and 45 rpm records and hosting djs and musicians both from the Italian and international nu jazz scene.

In 2008, he published the remix for the song '*Grigio Torino*' (CortoCorto) by the fellow citizen and songwriter Mao, mixed and reworked together with the producers Vic Brothers. In 2016, he produced the remix for '*Hard luck*' (Flatcar Records) for the Canadian swing-jazz singer Tia Brazda: an instant classic in playlists such as '*Beat Connection*' by Francesco Adinolfi on Radio 1 Rai (Italy) and '*Craig Charles Funk & Soul Show*' on BBC Radio 6 Music (United Kingdom). In 2019, together with Drumgenius alias Mauro Battisti, he released the remix for the track '*Good life to you*' (Chin Chin Records), extracted from the record by the Bologna-based producer Giorgio Cencetti aka DJ Farrapo.

From 2007 to 2011, he collaborated with the web radio radiodigitale.info, hosting the radio show '*Acapulco76*' where he selected breakbeat, funk, nu jazz, rare grooves and retro pop tunes. As of 2019, he monthly releases in free download the mixtape '*My name is Andrea Margiotta, but everybody calls me DJ Margiotta*' for CortoCorto.

Over the years,

- he has been playing in clubs both in Italy, Turin (AB+, Affini, Aldobaraldo, BarTU, Blah Blah, Blue Train, Bocciofila Vanchiglietta Rami Secchi, CAP10100, Cafè Liber, Cafè Neruda, Cafè Procope, Cantine Barbaroux, Charlie Bird, Combo, Eataly, El Barrio, Factory Cafè, Fluido, Gørilla, Hiroshima Mon Amour, Jazz Club, LAB, Magazzino sul Po, OFF TOPIC, Officine Corsare, Open Baladin, Porto Urbano, Société Lutèce, Sofà Cafè, sPAZIO211, Suite 29 Dinner Club, Supermarket, The Mad Dog Social Club, Villa Capriglio), Milan (Executive Lounge, Fondazione Metropolitan), Venice (Al Vapore), Brescia (Lio Bar), Avigliana (Green Beach, La Zanzara), Chivasso (XXL Cafè), Collegno (Padiglione 14), Moriondo Torinese (Redzone), Rueglio (Salone Pluriuso), Settimo Torinese (Biblioteca Archimede), Settimo Vittone (BAR H), Vistrorio (Bar Nazionale), Asti (Diavolo Rosso, Gattirandagi, Golf Feudo, Palazzo Ottoleghi, Piazza San Secondo), Cassinasso (Il Maltese), Nizza Monferrato (Borgo San Michele, Cugini di Torino, Palazzo Crova), Fontanile (Ca' del Fos), Rocca d'Arazzo (Tambass), Ivrea (Giardini Giusiana), Bollengo (Jamaica), Istanbul Cafè (Squinzano), Sellia Marina (Lido Faro Blu), Venaria Reale (Reggia di Venaria); and abroad, in Bruxelles, Belgium (Bonnefooi) and in Saint-Jean-Cap-Ferra, France (Plage de Passable);

- he has been participating to several music festivals: *Colonia Sonora* (Collegno, 2005), *Festival Fuori Stagione* (Turin, 2007), *Due Laghi Jazz Festival* (Avigliana, 2011, 2012, 2013), *Torino Jazz Festival* (Turin, 2012, 2013, 2016), *Torino Swing Festival* (Turin, 2013, 2014, 2015), *Vite Sperimentata* (Calamandrana, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018), *Open Fest Baladin* (Turin, 2014), *Nizza è Barbera* (Nizza Monferrato, 2015, 2016, 2017), *Canelli Beer Festival* (Canelli, 2016), *Torino Fringe Festival* (Turin, 2016), *Veglie a Vaglio* (Vaglio Serre, 2016), *Bagna Cauda Day* (Asti, 2016, 2017, 2018), *Pianfiorito in Jazz* (Albugnano, 2016, 2017, 2018, 2019), *Asti Teatro* (Asti, 2017), *Festival dello Sviluppo Sostenibile* (Turin, 2017), *Narrazioni Jazz* (Turin, 2017), *Carnevale di Ivrea* (2019, Ivrea);

- he has been sharing stages together with international djs and musicians: Brian Auger, Mina Agossi, Calibro 35, Robert Passera, Skeewiff, Nicola Conte, Mark Lambert, Rocco Pandiani, Steve Williams, Fab Samperi, Tullio De Piscopo, Ted Curson, Sangoma Everett, Righeira, The Uppertones, Asia Argento, Emily Jones, Mao, Sir Taylor, Nancy Harms, Vito Miccolis, Honolulu Hula Boys, Painè, The Sweet Life Society, Gak Sato, Patchworks, Monaci del Surf, Dani Siciliano, Alessandro Casella, Fabio Giachino, Sabrina Oggero Viale, Joe Locke, Dado Moroni, Marco Panascia, Alvin Queen, Post Jazz Project, Javier Giroto & Vince Abbracciante, Riccardo Zegna, Massimo Farao, Aldo Zunino, Marco Tolotti, Tolga Bilgin, Joe Magnarelli, Ferian Gurrisi Minetto, Marcello Picchioni, Marco Bianchi, Mishkalé, Sandro Lanzafame, Maurizio Giammarco, Jazz Club Torino Big Band, Max Carletti, Eric Reed, David Pastor, Jim Rotondi, Fabio Giachino & Fabio Gorlier, Giulio Camarca, Alberto Gurrisi, Scott Hamilton, Torino Jazz Orchestra, Philip Harper, Fulvio Albano, Aldo Rindone, Franco Cappadoro, Luigi Di Nunzio, Fabio Giachino, Barbara Raimondi, Riccardo Ruggeri, Gold Diggers, The Sublimes, Luz Negra, Fulvio Chiara, Daddy Mcswing, Alban Darce, Fouffa Project, Ordinary People, Alberto Marsico, Max Gallo, Lara Iacovini, Accordi Disaccordi, Fabrizio Veglia, The Ragtime Chicks, Easy Big Band, Lil Darling, Paolone aka Ferrari, Stefano Landini, Marco Basso, Cappellino Rizzo Minetto, Alfredo Ponissi.

Booking

www.djandreamargiotta.com/booking

(+39) 351.907.16.81

(+39) 351.997.65.76

Informazioni generali | General enquires

djmargiotta@gmail.com

Social Networks

www.djandreamargiotta.com/bandcamp

www.djandreamargiotta.com/facebook

www.djandreamargiotta.com/instagram

www.djandreamargiotta.com/linkedin

www.djandreamargiotta.com/mixcloud

www.djandreamargiotta.com/soundcloud

www.djandreamargiotta.com/spotify

www.djandreamargiotta.com/twitter

www.djandreamargiotta.com/youtube

Digital Stores

www.djandreamargiotta.com/amazon

www.djandreamargiotta.com/beatport

www.djandreamargiotta.com/deezer

www.djandreamargiotta.com/googleplay

www.djandreamargiotta.com/itunes

www.djandreamargiotta.com/junodownload

Scheda tecnica | Sound system tech

[IT]

2 giradischi

1 mixer per dj
(per giradischi e PC)

1 monitor

1 microfono

Technics SL-1200

4 canali/channels

Shure SM58

[EN]

2 turntables

1 dj mixer
(for turntables and PC)

1 stage monitor

1 microphone

Alloggio | Accomodation

[IT]

È gentilmente richiesto:

1. alloggio per una 1 notte per 1 persona in hotel (min. 3 ★★★);
2. cena (pasto caldo) prima del dj-set.

[EN]

The following is kindly requested:

1. accommodation for 1 night for 1 person in hotel (3 ★★★ min.);
2. dinner (warm meal) before the dj-set.